

Nachlassfragment und Inventar Maria Grollmuß / Marja Grólmusec (1896–1944) im SKA

Bei dem Nachlassfragment von Maria Grollmuß handelt es sich um eine fragmentarische Sammlung weniger Dokumente. Briefe, biografische Dokumente und Fotografien aus dem Besitz der Schwester Cecilie Grollmuß / Cecilija Grólmusec wurden dem SKA von Frau Hilde Krafcik aus Radibor übergeben. Das Tagebuch kam durch Frau Jasny aus Bautzen ins SKA.

[B. Cyž, Puć a wobsah dženika M. Grólmusec, In: Rozhlad (1986)4, S. 104-106]

Das Verzeichnis wurde ergänzt durch die Unterlagen der Biografin von Marja Grólmusec, Marja Kubašec / Kubasch („Sterne über dem Abgrund“), deren Nachlass im SKA aufbewahrt wird sowie durch Akten, die Gedenkveranstaltungen für Marja Grólmusec betreffen.

Im Verzeichnis wird die sorbische Namensform verwendet.

Nachlassfragment

- NEU 449 A Briefwechsel, Dokumente und Fotografien von Marja Grólmusec aus dem Nachlass ihrer Schwester Cecilia, enthält:
- Briefe von Marja Grólmusec aus dem Gefängnis Waldheim und dem KZ Ravensbrück an ihre Schwester Cecilija, 1938–1944 (25 Briefe):
 - Brief über Marja Grólmusec von Rita Sprengel an Cecilija Grólmusec, 1946 und von Ruth Seydewitz an Marju Kubašec, 1960;
 - Sammlung von Fotografien aus dem Leben von Marja Grólmusec und ihrer Familie;
 - persönliche Dokumente sowie Dokumente zu ihrem Tod, 1940–1944;
 - Kopien von Notizen von Marja Grólmusec in ihren Büchern
- NEU 449 B Tagebuch von Marja Grólmusec, 1919–1921
- MZb XVI/ 9 H Fotokopie einer Akte über Marja Grólmusec, (1936)

Rezeption ihres Lebens und Wirkens / Ehrungen

- TB XXII/ 15 Tonbandaufnahme: Frau berichtet über die Zeit des 2. Weltkrieges und über Marja Grólmusec
- SI XXVII/ 2 B Produktionsunterlagen zu dem Film „Listy / Briefe – in Gedenken an Maria Grollmuß, Arbeitstitel „Briefe“ (Film-Nr. 8712); 1984–1985
Bestand Serbska filmowa skupina
- TVK 2-06 Filme der Sorbischen Filmgruppe: „Listy“; Autor und Regie: Toni Bruk|
- D IV/ 1.1.5-15 A Verschiedene Ausstellungseröffnungen und Gedenkstätten-Einweihungen im Rahmen des II. Festivals der sorbischen Kultur, u. a. Gedenkstätte für Marja Grólmusec, 1966–1968
Bestand Domowina 1957–1989
- D IV/ 1.3.1-42 C Verschiedene Gedenkveranstaltungen, u. a. für Marja Grólmusec, 1971
Bestand Domowina 1957–1989
- D IV/ 1.4.1-140 Verschiedene Gedenkveranstaltungen, u. a. für Marja Grólmusec, 1982–1989
Bestand Domowina 1957–1989
- FH 6150 Fotografie: Enthüllung der Gedenkstätte für Marja Grólmusec vor der Schule in Radibor

FH 6151 Fotografie: Marja Kubašec hält bei der Enthüllung der Gedenkstätte für Marja Grólmusec eine Rede

FH 6153 Fotografie: Porträtplastik Marja Grólmusec von Rudolf Enderlein

Nachlass Marja Kubašec: Recherche und Manuskripte der Biografie von Marja Grólmusec „Sterne über dem Abgrund“

N II/ 10 A, B Manuskripte

N II/ 10 C Schriftwechsel zu Marja Grólmusec, 1946–1969

N II/ 10 F Zu den Briefen von Marja Grólmusec aus Waldheim

N II/ 23 K Anmerkungen zu Marja Grólmusec und zur Korrektur von „Sterne über dem Abgrund“

N II/ 24 A Notizen zu Marja Grólmusec – Ehrungen

N II/ 28 A Schreiben des Generalstaatsanwalts beim Kammergericht Berlin-Charlottenburg sowie der Strafvollzugsanstalt Waldheim an Cecilija Grólmusec, 1960