

Syć młodych akademikarjow-sorabistow*Jungakademisches Netzwerktreffen sorabistischer Forschung*Zmakanje seši młodych akademikarjow-sorabistow

27.-29.5.2021 digitalInje*digital

ŠTWÓRTK*DONNERSTAG 27.05.21, moderacija*Moderation: Theresa Jacobsowa

10:00-11:30

Robert Lorenc, Theresa Jacobsowa, Lubina Malinkowa (Budyšin*Bautzen)

Powitanje a předstajenje*Begrüßung und Vorstellung

Anna Buehler, Julia Kroschel, Luisa Nerlich, Hanna Schulz (Hamburg)

Leerstellen im kreativen Raum durch Kohleausstieg? Sorbische/Wendische
Kreativarbeit vor dem Hintergrund des strukturellen Wandels

Naema Sinner (Utrecht)

Ein niedersorbisches Erbe: Wie gemeinsame Geschichte Identität und Gemeinschaft
schafft

11:30-11:45 přestawka*Pause

11:45-12:45

Feliks Ričel (Berlin*Barlin)

Inwertsetzung sorbischer Potenziale – Vergleichsstudie zur Inwertsetzung von
Potenzialen nationaler Minderheiten in den Grenzregionen der Lausitz und des
Tornedalen

Karoline Schneider (Weimar/Lipsk*Leipzig)

Kauri – Grenzobjekt, Gefäß, Vampir und Verwandte (artistic research)

12:45-14:00 Swobodna bjesada*Zeit für Austausch

PJATK*FREITAG 28.05.21, moderacija*Moderation: Lubina Malinkowa

10:00-11:00

Ladislav Futtera (Praha*Prag)

Kunst hinter der Grenze. Öffentliche Präsentation der sorbischen Künstler in der
Tschechoslowakei nach 1918

Katja Brankačec, Michal Škrabal (Praha*Prag)

Njedokónčeny Hornjoserbsko-čěski słownik Jiříja Mudry a móžnosće słownikarstwa
džensa

11:00-11:15 přestawka*Pause



**Serbski Sorbisches
institut Institut**

11:15-12:45

Justyna Michniuk (Chóšebuz*Cottbus)

Tši wuglědy na Serbow a serbsku kulturu a tradiciju w Pólskej; wědomnostny, popularny a literarny na wubraných pśikładach

Wencke Nebatz (Podstupim*Potsdam)

Integration durch Schule? Die preußische und sächsische Bildungspolitik im 18. und früheren 19. Jahrhundert und die Sorben in der Niederlausitz

Denise Schallenkammer (Budyšin*Bautzen)

Filmische Repräsentation(en) ethnischer Minderheiten. Ein Vergleich der Darstellung indigener Identität im Film auf (inter-)nationaler und europäischer Ebene

12:45-14:00 Swobodna bjesada*Zeit für Austausch

SOBOTA*SAMSTAG 29.05.21 moderacija*Moderation: Robert Lorenc

10:00-11:30

Sara Mičkec (Waršawa*Warschau)

Wliw angažementa a začuća zamołwitosće na rěčne praktiki serbsko-němskich swójbow

Joanna Chojnicka (Poznań*Posen)

Lower Sorbian (New) Speakers: Questions Worth Asking. The Results of a Sociolinguistic Survey of Lower Sorbian Speakers

Maks Hasacki, Gregor Kliem (Chóšebuz*Cottbus)

Projekt „Zorja”: Nowe metody rěčneje imerzije. Co nawuknjomy wót Bretonow, Mowhawk a drugich mjeńšynow žinsa.

11:30-11:45 přestawka*Pause

11:45-12:45

Jenny Hagemannec (Hannover & Chóšebuz*Cottbus)

Vom sorbischen Erbe und wendischen Notschrei. Slawische Vergangenheiten als Aushandlungsfeld regionaler Identitäten.

Diskusijne koło*Gesprächskreis, moderacija*Moderation: Daniel Häfner (Chóšebuz*Cottbus)

Inwertsetzungsstrategien der Kultur nationaler Minderheiten in osteuropäischen Transformationsgesellschaften

12:45-13:30 Kónčne koło*Abschlussrunde