

Peter Schurmann/Pěťš Šurman

PUBLIKATIONEN

Bücher/Broschüren

2016: Sorbische Interessen und staatliche Minderheitenpolitik in der DDR. Quellenedition (1947–1961), Bautzen (Schriften des Sorbischen Instituts; 61). – 663 S.

2015: Der Landkreis Spree-Neiße und seine sorbische/wendische Kulturgeschichte. Der Altkreis Cottbus. In: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki, Cottbus (Edition Wendisches Museum; 9). – 276 S. (zus. mit Katja Atanasov und Alfred Roggan).

2012: Festschrift zum Festakt anlässlich des 100. Gründungsjubiläums der Domowina am 13. Oktober 2012 in Hoyerswerda, Bautzen.

2011: Das Wendische Cottbus – Serbski Chóśebuz, Cottbus. – 156 S. (zus. mit Katja Atanasov, Katharina Herrmann und Alfred Roggan).

2010: Mašica Serbska – 130 Jahre Bestrebungen zum Erhalt der niedersorbischen Sprache und Kultur. In: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki. – 118 S. (zus. mit Martina Noack)

2000: Nadžija na swobodu. Serbja w Sowjetskim wobsadniskim pasmje 1945–1949, Budyšin (Wobrazki ze Serbow]. – 72 S.

1998: Die sorbische Bewegung 1945–1948 zwischen Selbstbehauptung und Anerkennung, Bautzen (Schriften des Sorbischen Instituts; 18). – 337 S.

Aufsätze (ab 2010)

2021: Reducing Cultural Insecurity among the Sorbs in Germany after 1945: The Significance of Legislation in Saxony and Brandenburg. In: Jean-Rémi Carbonneau/Fabian Jacobs/Ines Keller (eds.): Dimension of Cultural Security for National and Linguistic Minorities, Bruxelles et al.: Peter Lang (Diversitas; 27), S. 61–78.

2021: Warnočanska generacija – wulki mały swět łužiskich džěći w Čěskosłowakskej. Interdisciplinarny projekt Serbskeho instituta: Tuchwilny staw rěčespytnych a historiskich slědženjow. In: Lětopis 68(2021)1, S. 3–20 (zus. mit Thomas Menzel, Jana Piňosová und Jana Šotčina).

2020: Dwójorěcnosć w zjawnem rumje Dolneje Łužyce. Serbska ludnosć mjazy asimilaciju a narodnym wobstašim In: Choroś, Monika / Pałys, Piotr (red.): Wielojęzyczność w przestrzeni publicznej. Śląsk i Łużyce na tle krajowym i europejskim, Opole, S. 165–180.

2020: Bogumił Šwjela und sein politisches Vermächtnis. Zwischen Loyalität und kritischer Distanz. In: Lětopis 67(2020)1, S. 21–37.

2020: Behördliche Berichte über die sorbischen Sprach- und Kulturverhältnisse in der Niederlausitz 1933–1945. In: Lětopis 67(2020)1, S. 112–142 (zus. mit Edmund Pech).

2018: Rudolf Lehmann und seine Forschungen über die Sorben/Wenden. Zwischen politischer Vereinnahmung und Distanz. In: Lětopis 65(2018)2, S. 35–61.

2017: Zum Abbau kultureller Unsicherheit bei den Sorben nach 1945. Der Stellenwert sorbenrechtlicher Bestimmungen in Sachsen 1948 und Brandenburg 1950. In: Lětopis 64(2017)2, S. 90–99.

2015: K 100-lětnemu statkowanju Domowiny – zastupnice zajmow Serbow. In: Kapital społeczno-polityczny Serbołużyczan, redakcja naukowa Tomasz Jaworski, Hanna Kurowska, Agnieszka Lipińska-Bodnar, Zielona Góra, S. 31–52.

2014: Sorbisches Kulturlexikon, hrsg. von F. Schön und D. Scholze unter Mitarbeit von S. Hose, M. Mirtschin und A. Pohontsch, Bautzen. Autor: Autonomiebestrebungen, S. 20–23; Cottbus, S. 76–78; Nationalbewegung, S. 273–275; Sorbisches Kultur- und Volksbildungsamt, S. 381–382; Sprachschulen, S. 396–398; Wendisches Haus in Cottbus, S. 508. Mitautor: Kolonisation, S. 198–202; Wendische Volksbank, S. 502–504.

2014: Wuznam Dolneje Łužyce w historiji Domowiny. In: 100 lět Domowina (1912–2012). Konferenca Serbskeho instituta w kooperaciji z Maćicu Serbskej a Domowinu 28.9. – 29.9.2012, wud. Edmund Pjeh a Ines Kellerowa, Budyšin (Kleine Reihe des Sorbischen Instituts; 19), S. 93–109.

2014: Die Sorben/Wenden in der Periode des Vormärz. Zwischen Assimilierung und nationaler Identitätsfindung. In: Die Nieder- und Oberlausitz – Konturen einer Integrationslandschaft. Bd. III: Frühes 19. Jahrhundert, hrsg. v. Heinz-Dieter Heimann, Klaus Neitmann u. Thomas Brechenmacher, Berlin (Studien zur brandenburgischen und vergleichenden Landesgeschichte; 13), S. 184–200.

2013: Die Niedersorben – eine Minderheit innerhalb der sorbischen Minderheit? Zum Verhältnis der Sorben/Wenden in der Ober- und Niederlausitz im 20. Jahrhundert. In: Über Dualismen hinaus. Regionen – Menschen – Institutionen in hybridologischer Perspektive, hrsg. v. Elka Tschernokoshewa, Fabian Jacobs, Münster/New York/München/Berlin (Hybride Welten; 6), S. 133–159.

2012: Sorbischer Dialog zwischen Hilfe und Bevormundung im 20. Jahrhundert. In: Sorben (Wenden) und Lemken – Ethnische Minderheiten in Brandenburg und Polen, hrsg. vom Sorbischen Institut, Cottbus, S. 15–30.

2011: Sorbische/Wendische Institutionen in der Weimarer Republik. Zur Geschichte der Cottbuser Filiale der Wendischen Volksbank. In: Lětopis 58(2011)2, S. 36–61.

2011: Sorbische/Wendische Institutionen in der Weimarer Republik. Zur Geschichte der Cottbuser Filiale der Wendischen Volksbank. In: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki, S. 7–37.

2011: Glaskugeln als Grabschmuck – eine vergessene Gedenkkultur auf „Wendengräbern“? In: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki, S. 73–77 (zus. m. Katja Atanasov u. Alfred Roggan).

2010: Der Einfluss von Heinrich und Karl Jordan auf die Entwicklung der Sorben/Wenden in der Niederlausitz. In: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki, S. 53–66.

Unterrichtsmaterialien

2014: Zgromadne žywjenje Serbow a Nimcow w Chóšebuzu a wokolinje [Das Zusammenleben von Deutschen und Sorben/Wenden in Cottbus]. Materialowa zběrka za wucbu k temje serbske stawizny. Sekundarny schójžeńk, 2. žěl, cełkowne

nawjedowanje/Gesamtredaktion: Antje Kellowa, Christiana Piniekowa, Pěťš Šurman/Peter Schurmann, Cottbus (ABC).

2010: Serbske cerkwine stawizny [Sorbische Kirchengeschichte]. Sekwenca za wucbu k temje serbske stawizny. Sekundarny schójžeńk, 1. žěl. Cełkowne nawjedowanje / Gesamtredaktion: Antje Kellowa, Werner Měškank, Pěťš Šurman/Peter Schurmann, Cottbus (ABC).

2003: Die Sorben (Wenden) in der Niederlausitz im 20. Jahrhundert. Eine Quellenauswahl, Cottbus (ABC).

Ausstellungen

2018: Deutsch-sorbische Ausstellung im Wendischen Haus Cottbus zum Thema „Die Mašica Serbska zwischen Tradition und Modern. Zum 25jährigen Jubiläum der Neugründung der sorbischen wissenschaftlichen Gesellschaft in der Niederlausitz“, in Kooperation mit der Kuratorin des Wendischen Museums Frau Martina Noack (13 Texttafeln, diverse Dokumente und Bildmaterial)

2010: Sorbisch-deutsche Ausstellung im Wendischen Museum Cottbus zur Geschichte der Mašica Serbska „130 Jahre Bestrebungen zum Erhalt der niedersorbischen Sprache und Kultur“, in Kooperation mit der dortigen Kuratorin Frau Martina Noack (15 Texttafeln, diverse Dokumente und Bildmaterial)

Blog

2018: Zum 70. Todestag des Pfarrers, Publizisten und Sprachforschers Bogumił Šwjela/Gotthold Schwela. In: Lausitz – Łužica – Łužyca. Aspekte der Beziehungs- und Verflechtungsgeschichte einer ost-mittel-europäischen Brückenlandschaft (erschienen am 7.12.2018). Link: <https://lausitz.hypotheses.org/600>

2018: Der Herausgeber des ersten Buches in sorbischer Sprache: Zum 400. Todesjahr des Pfarrers Albin Moller. In: Lausitz – Łužica – Łužyca. Aspekte der Beziehungs- und Verflechtungsgeschichte einer ost-mittel-europäischen Brückenlandschaft (erschienen am 4.1.2018). Link: <https://lausitz.hypotheses.org/303>

Bibliografie

2008: Stawizny Serbow a Łužicy, in: Serbska bibliografija 2001–2005. Sorbische Bibliographie. Gesamtredaktion Franc Šěn, Budyšin 2008, b. 141–196.

2003: Stawizny Serbow a Łužicy, in: Serbska bibliografija 1996–2000. Sorbische Bibliographie. Gesamtredaktion Franc Šěn, Budyšin 2003, b. 123–166.

2003: Wuběrkowa bibliografija k stawiznam na lěto 2002. W: Lětopis 50(2003)2, b. 138–151.

2002: Wuběrkowa bibliografija k stawiznam na lěto 2001. W: Lětopis 49(2002)2, b. 154–162.

2001: Wuběrkowa bibliografija k stawiznam na lěto 2000. W: Lětopis 48(2001)2, b. 136–147.

2000: Wuběrkowa bibliografija k stawiznam na lěto 1999. W: Lětopis 47(2000)2, b. 152-159.

Rezensionen (ab 2009)

2019: Benedikt Dyrlich „Leben im Zwiespalt 1: Aus Tagebüchern, Briefen und Beiträgen 1964–1989“. In: Nowy Casnik 70(29.8.2019)35.

2016: Jurij Brězan und die Niederlausitz. Zur Publikation von Dietrich Scholze zu Leben und Werk des Schriftstellers. In: Nowy Casnik 67(18.5.2016)20.

2014: Nowa wustajeńca a publikacija k historiskej Dolnej Łužicy. Wót pólsko-nimskego projekta w bibliotece Bramborskeje techniskeje uniwersity Chóšebuz-Zły Komorow. In: Nowy Casnik 66(12.11.2014)46.

2012: Wažny kšac dalej. Žedne mysli k publikaciji Manfreda Laduša „Domowina sto lět“ (Domowina 100 Jahre). In: Nowy Casnik 64(21.11.2012)47.

2012: Stawizniski pšeglěd Górneje Łužyce za šyroku zjawnosć. Rezension zu Winfried Müller, Lars-Arne Dannenberg, Edmund Pech, Swen Steinberg: Oberlausitz. Kulturlandschaften Sachsens, Leipzig 2011. In: Rozhlad 62(2012)9, S. 22–24.

2012: Ceła dalšna flanka pak felujo. Diskusija ku knigłam „Kultura w službje totalitarneho režima“ [Timo Meškank: Kultura w službje totalitarneho režima. Wo wobstojnosćach w Serbach 1948–1989, Bautzen 2011]. In: Nowy Casnik 64(18.1.2012)3.

2010: Fragen an die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Zur jüngsten Publikation von Jurij Grós „Nach 20 Jahren nachgefragt. Betrachtungen zur nationalen Lage der Sorben“ [Bautzen 2009]. In: Serbske Nowiny. Monatliche Ausgabe in deutscher Sprache, Januar.

2009: Rezension zu Alfred Roggan: Das Amtsdorf Burg und die Kaupenbesiedlung (Schriften des Sorbischen Instituts; 44). In: Niederlausitzer Studien, H. 35, S. 168–170, sowie in: Sorbische Kostbarkeiten/Serbske drogotki, S. 119–122