

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	7
1. Die Anfänge der sorbischen Grammatikschreibung .....	10
1.1. Die Grammatiken von Chojnan, Ludovici und Ticin .....	12
1.1.1. Jan Chojnan .....	19
1.1.2. George Ludovici .....	23
1.1.3. Ticins <i>Principia linguae wendicae</i> .....	26
1.2. Der grammatische Abriss von Abraham Frenzel .....	33
2. Sorbische Grammatiken im 18. Jahrhundert .....	35
2.1. Grammatiken des Obersorbischen im 18. Jahrhundert .....	35
2.1.1. Die <i>Wendische Grammatica</i> von Georg Matthaei .....	35
2.1.2. Johann Friedrich Gottfried Schmutz .....	41
2.1.3. Johann Michael Georg .....	47
2.1.4. Jan Jurij Prokop Hančka .....	49
2.2. Die niedersorbische Grammatik von Johann Gottlieb Hauptmann .....	59
3. Das 19. Jahrhundert .....	69
3.1. Grammatiken des Obersorbischen .....	71
3.1.1. Die Grammatik von Handrij Lubjenski .....	71
3.1.2. Handrij Zejlers <i>Kurzgefaßte Grammatik der Sorben=Wendischen Sprache nach dem Budissiner Dialekte</i> .....	75
3.1.3. Jan Pětr Jordans <i>Grammatik der wendisch=serbischen Sprache in der Oberlausitz</i> .....	84
3.1.4. Jan Arnošt Smolers <i>Kleine serbisch-wendische Sprachlehre</i> .....	93
3.1.5. Franz Schneiders Grammatik der Schriftsprache der obersorbischen Katholiken .....	98
3.1.6. Die Grammatiken von Křesćan Bohuwěr Pful .....	105
3.1.7. Die erste ausführliche Darstellung der obersorbischen Syntax .....	114
3.1.8. Jurij Krals <i>Grammatik der Wendischen Sprache in der Oberlausitz</i> ....	121
3.2. Niedersorbische Grammatiken im 19. Jahrhundert .....	128
3.2.1. Moritz Hermann Albert Ebert: <i>Wortlehre der niederwendischen Grammatik. Ein Versuch, Kennern zur Prüfung, Lernbegierigen zur Hilfe dargeboten</i> .....	129
3.2.2. Mjertyn Moń: <i>Laut- und Formenlehre der niedersorbischen Sprache</i> .....	134
3.2.3. Arnošt Mukas <i>Historische und vergleichende Laut- und Formenlehre der niedersorbischen (niederlausitzisch-wendischen) Sprache</i> ...	139

4.	Systematische Darstellung nach Themenbereichen .....	152
4.1.	Gliederung und Einteilung der sorbischen Grammatiken .....	153
4.2.	Lautlehre .....	154
4.2.1.	Beschreibung der Laute .....	155
4.2.2.	Klassifikation der Laute .....	158
4.2.3.	Stimmhafte/stimmlose Konsonanten .....	164
4.2.4.	Palatalität .....	167
4.2.5.	Vokale .....	170
4.2.6.	Konsonanten .....	174
4.2.6.1.	Die Vorläufer der Grapheme <i>č</i> und <i>ć</i> .....	174
4.2.6.2.	Die graphischen Entsprechungen des harten <i>*l</i> .....	176
4.3.	Morphologie (Etymologia) .....	179
4.3.1.	Anzahl der Redeteile .....	179
4.3.2.	Substantive .....	183
4.3.2.1.	Morphologische Klassifikation .....	183
4.3.2.2.	Kasus (terminologischer Exkurs) .....	186
4.3.2.3.	Die Kategorien Belebtheit und Rationalität im Maskulinum .....	187
4.3.2.4.	Einzelne Kasusformen .....	194
4.3.2.5.	Dualformen in den sorbischen Grammatiken .....	202
4.3.3.	Pronomina .....	211
4.3.3.1.	Einteilung der Pronomina .....	211
4.3.3.2.	Die Darstellung der Reflexivpronomina .....	212
4.3.3.3.	Personalpronomina im Genitiv oder Possessivpronomina? .....	216
4.3.3.4.	Deklination der adjektivischen Pronomina (und Adjektive) .....	217
4.3.3.5.	Deklination der Personalpronomina .....	222
4.3.3.6.	Deklination der Interrogativpronomina .....	225
4.3.4.	Die Darstellung der Numeralien .....	227
4.3.4.1.	Kardinalia .....	230
4.3.4.2.	Ordinalia .....	232
4.3.4.3.	Kollektiva .....	233
4.3.4.4.	Zur Syntax der Kardinalien .....	234
4.3.5.	Verben .....	235
4.3.5.1.	Morphologische Klassifikation .....	235
4.3.5.2.	Aspekt .....	241
4.3.5.3.	Personalendungen des Präsens .....	254
4.3.5.4.	Zum Präsensstamm (Übergang von der <i>e-</i> in die <i>a-</i> Konjugation) .....	259
4.3.5.5.	Transgressive und Partizipien .....	263
	Schlussbemerkungen .....	269
	Literatur .....	276
	Grammatische Quellen zum Sorbischen .....	294
	Textquellen .....	297
	Abkürzungen .....	300
	Personenregister .....	301