



Abb. 1: Krone für eine Christusfigur, Silber, vergoldet, Glassteine; Christoph Böhme, Bautzen um 1700–1710; St. Marienstern, Zisterzienserinnen-Abtei (Foto: János Stekovics 1997)



Abb. 2: Zwei Reliquienostensoren, Silber, vergoldet, Filigranarbeit; Johann Gottfried Eck junior, Bautzen 1723; St. Marienstern, Zisterzienserinnen-Abtei (Foto: János Stekovics 1997)



Abb. 3: Hl. Michael, Holzskulptur, gefasst; Johann Georg Urbansky (zugeschrieben), um 1710; St. Marienstern, Zisterzienserinnen-Abtei (Foto: May Schoder 2000)