

Inhalt

Vorwort 9

Róža Domašćyna

Njeprašej so 11

Sprich: wörtliches 12

I

Neue Formen gesellschaftlicher Beteiligung von Minderheiten

Yaron Matras, Alex Robertson

Mehrsprachigkeit in Manchester (England):

Eine Fallstudie zu urbaner Superdiversität 15

Antonia Erwied

Zwischenraum Sprache

Über den Zusammenhang von Sprachbewusstsein und Selbstermächtigung 33

Julian Nitzsche

Das virtuelle sorbische Siedlungsgebiet wird urbar gemacht

Einige Aspekte der Digitalisierung im sorbischen Kontext. 53

Katrin Baumgärtner

„Ich gehöre nicht nur an einen Ort.“

Berufliche Selbstständigkeit von Migranten aus hybridologischer Perspektive .. 73

Ines Keller, Theresa Jacobs, Fabian Jacobs

Immaterielles Kulturerbe und die Sorben –

Die Chance auf einen neuen Umgang mit kulturellem Erbe 87

II

Fremd- und selbstbestimmte Bildkonstruktionen von Minderheiten

Friedrich Pollack

Geteilte Vergangenheit.

Vorläufige Überlegungen zu Transkulturalität und Transnationalität

in der Lausitzer Geschichtsschreibung 105

Maria Mirtschin

Zwischen Selbstbestimmung und Austauschbarkeit

Sorben in der Atelierfotografie des 19. Jahrhunderts. 137

Měto Nowak
Wendische Eigendarstellungen in Schulbüchern 153

III
Das Stufenmodell interkultureller Partizipation in vergleichender Perspektive

Veit Polowy
Stufen der Beteiligung 173

Stefanie Kaygusuz-Schurmann
Intellektuelle subalternen gesellschaftlicher Gruppen
und ihre Perspektiven auf Mündigkeit 187

Daniel Wutti
„Es kann doch nicht das ganze Leben nur ein Kampf sein.“
Partizipation aus generationaler Perspektive 211

Autorinnen und Autoren 229

Dank und Abbildungsnachweis 239