

# Inhalt

Vorwort.....	11
--------------	----

*Dietrich Scholze*

Elka Tschernokoshewa.

1992–2015 Leiterin der Abteilung Empirische Kulturforschung/Volkskunde/ Kulturwissenschaften des Sorbischen Instituts .....	15
--	----

## I Über Dualismen hinaus // Paradigmenwechsel

*Stefanie Kaygusuz-Schurmann*

Eine vermischte Gesprächsrunde zwischen Elka Tschernokoshewa,

Stuart Hall, Kien Nghi Ha und Homi K. Bhabha .....	23
--	----

*Siegfried J. Schmidt*

Das Reine, das Unreine – und das Interessante.

Von Dichotomien zu Hybridisierungen .....	37
---	----

*Konrad Köstlin*

Hybridität als beredete Moderne .....	47
---------------------------------------	----

*Erol Yildiz, Jasmin Donlic*

Vom hegemonialen Diskurs zu hybriden Welten.....	61
--	----

*Ulrich Kockel, Máiréad Nic Craith*

Hybride Ethnologien des Eigenen, Anderen und Dritten.

Toposophische Erkundungen am Beispiel der Pfälzer in Irland .....	73
---	----

## II Unterhaltung und Kultur // In hybridologischer Perspektive

*Kaspar Maase*

Unscharfe Begriffe, Unterscheidungen und Familienähnlichkeiten.

Zur kulturwissenschaftlichen Theoretisierung des Populären.....	99
---	----

*Ventsislav Dimov*

Music images in splits

(after the usage of traditional Balkan music in commercial videoclips).....	113
---	-----

<i>Lozanka Peycheva</i> Art-Folk Musical Hybrids from Bulgaria: Historical Perspective. . . . .	129
<i>Ursula Hemetek</i> Die Hybridologie in der ethnomusikologischen Minderheitenforschung: „entweder-und-oder“ . . . . .	139
<i>Евгений Викторович Дуков</i> Варево развлечений . . . . .	149
<i>Rosemary Statelova</i> Freudiges „Dankeschön“ aus Bulgarien . . . . .	159

### III Hybride Lebensgeschichten // So langsam wird's Zeit

<i>Gregor Kliem</i> Reflexionen zu einer gesellschaftswirksamen hybridologischen Perspektive. . .	165
<i>Ines Neumann, Cordula Ratajczak</i> Zwischen allen Stühlen. Eine ost-westdeutsch-sorbisch-wissenschaftliche Hybriderfahrung unter Dekonstruktionsdruck. . . . .	177
<i>Viktor Zakar</i> Einige Gedanken zum hybridologischen Ansatz von Elka Tschernokoshewa . .	191
<i>Andrea Spee-Keller</i> „Nu wer' ichs den Männern beweisen!“ Bedeutende Frauen Bautzens der vergangenen 100 Jahre . . . . .	197
<i>Antonia Erwied</i> Umsiedler, Migranten, Heimatlose? Gedanken zu Heimat im Zeitalter von Braunkohletagebau und Transkulturalität . . . . .	205

### IV Dialogische Begegnungen // Beziehungsgeschichten

<i>Róża Domaścyna</i> Zwei Texte für Elka . . . . .	227
--	-----

*Ursula Riedel-Pfäfflin*  
WissenschaftlerInnen der Vielfalt ..... 229

*Dolores Bogomilova*  
Мила Ели ..... 237

*Rafaela Schmakowski*  
An der Grenze ..... 239

*Barbara Feichtinger*  
Scheitern oder Zerfall der Mauer: Lebendigkeit wider Verfall.  
25 Jahre friedliche Revolution..... 243

**V   Andere und Anderssein // Beziehungsgeflecht**

*Christine Burckhardt-Seebass*  
Patchwork ..... 251

*Fen-fang Tsai*  
„Frauen mit Doppelleben“: Gender and Ethnicity in Minority Groups..... 259

*Dagmar Neuland-Kitzerow*  
Kulturelle Vielfalt als gesellschaftlicher Mehrwert  
und Begegnungen im Museum ..... 265

*Bernd Jürgen Warneken*  
Die fünf Anerkennungen.  
Idealtypische Phasen der Beilegung von Moscheekonflikten ..... 279

*Udo Mischek*  
Die Sintiwallfahrt nach Germershausen oder: Wo liegt der „Dritte Raum“? ... 289

*Marija Jurić Pahor*  
Der Jargon der Minoritäten:  
Gedanken zur hybridologischen Forschungsperspektive..... 305

**VI   Trendsetter // Hybride Welten**

*Dieter Kramer*  
Globale Probleme und kulturelle Vielfalt – Hybride Welten..... 321

<i>Andreas Johannes Wiesand</i> On the Road to Intercultural Policies? .....	335
<i>Надежда Степановна Нижник</i> Межкультурное взаимодействие: как сохранить национальную идентичность в XXI веке? .....	347
<i>Lutz Laschewski</i> Hybride ländliche Räume .....	361
<i>Volker Gransow</i> Vom Ost-West-Konflikt zur Hybridisierung? Zur Kulturosoziologie einer Berliner Abfertigungshalle .....	369
<i>Steffen W. Groß</i> Im Menschlichen ist immer nur die Mischung schöpferisch. Zur philosophisch-anthropologischen Fundierung der hybridologischen Forschungsperspektive .....	379
Autorinnen und Autoren .....	393