



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN



Serbski Sorbisches  
institut Institut



MÄRCHEN-STIFTUNG  
WALTER KAHN

Die unheile

Zerstörung und  
Erneuerung im  
Märchen

Welt

RINGVORLESUNG

WINTERSEMESTER 2023/24

🕒 Mittwoch, 16:40-18:10 Uhr

📍 TU Dresden, Wiener  
Straße 48, Raum 0.04

*Eine gemeinsame Veranstaltung der  
TU Dresden und des Sorbischen  
Instituts, gefördert von der  
Märchen-Stiftung Walter Kahn*

*Weitere Informationen und  
den Link zum **Livestream**  
finden Sie auf den Seiten  
des Sorbischen Instituts:  
[www.serbski-institut.de](http://www.serbski-institut.de)*



# Programm

- 18 OKT 2023** **Susanne Hose** (Sorbisches Institut, Bautzen)  
*Feuer, Wasser und Posaunen: Heil und Unheil im Märchen. Einführung*
- 25 OKT 2023** **Holger Ehrhardt** (Universität Kassel)  
*Schuld und Sühne in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm*
- 01 NOV 2023** **Holger Kuße** (TU Dresden)  
*Von der Erde zu sich selbst. Karl Mays märchenhafter Orient*
- 08 NOV 2023** **Alfred Messerli** (Universität Zürich)  
*„Der König und Maruzza aber lebten noch lange reich und getröstet, und wir sind hier sitzen geblieben.“ Das Märchen von Ohimè aus der Sammlung sizilianischer Märchen (1870)*
- 15 NOV 2023** **Jenny Hagemann** (Sorbisches Institut, Cottbus)  
*Verschlinger, Zerstörer, Bewahrer, Superheld. Der Wandel populärer Dracula-Erzählungen am Beispiel von Gary Shores „Dracula Untold“ (2014)*
- 29 NOV 2023** **Hans-Jörg Uther** (AdW Göttingen) und die Erzählerin **Angelika Schreurs** (Düsseldorf)  
*Extreme Situationen: Märchen und Sagen als moralische Instanzen*
- 06 DEZ 2023** **Dorota Sadowska** (Universität Warschau)  
*Die unheile Welt. Polnische Kinder erzählen in Zeichnungen vom Krieg*
- 13 DEZ 2023** **Kristin Wardetzky** (UdK Berlin)  
*KRIEG. Die Vernichtung Trojas in Epen und Dichtungen des antiken Griechenlands*
- 10 JAN 2024** **Annette Teufel** (TU Dresden)  
*„In dem Boden klaffte ein dunkler Spalt ...“ - Topografien des Un-Heils in den modernen Mythen Paul Adlers*
- 17 JAN 2024** **Helmut Groschwitz** (Institut für Volkskunde, München)  
*„der lose zusammenhang des rettbaren“ – Jacob Grimm postkolonial gelesen*
- 24 JAN 2024** **Bernd Rieken** (SFU Wien)  
*Die Natur als Bedrohung in der populären Überlieferung*
- 31 JAN 2024** **Harm-Peer Zimmermann** (Universität Zürich)  
*Gewalt im Märchen. Was haben die Brüder Grimm dazu gesagt?*